
快感のマテリア
CRIMSON COMICS


童女のように
無邪気な言葉で
思うままを口にするエアリス。
おとなしめの外見に似合わず
危険なことにも
平気で足を突っ込みたがり、
クラウドへのアタックは
積極果敢。
そして、ときに、
その口調はどきりとするほど
強い意志を示す。
古代種としての
使命感が、そう感じさせるのだろうか…。

クリムゾン コミックス

大好評発売中！！

蝕み　1～4

迂闊にもクリードにつかまってしまったリンスレットは、手下たちの快楽の拷問によってそのプライドを蝕まれていく─。

繰り返す悪夢　全３巻

陰陽連によっておいつめられた邪馬台国女王 壱与。
男達の繰り出す淫魔方術によって奇妙な陵辱を受け続ける─。

愛のコケラくず

召喚士になることを告げるためにルールーの部屋に訪れたユウナを待っていたのは陵辱の宴だった。はたしてルールーの真意は？

翻弄する魔道士

ブラックマジシャンガールの悲痛な叫びは洗脳された師匠に届くことはなかった─。

玉虫色の天使

陰陽連につかまった壱与。鎌足の復讐をうける操。キルバーンの罠にかかったマァム。三本立てジャンプオールドキャラクター本。

晴天の霹靂

出来心でユウナを苛めたリュックはルールーの逆鱗に触れてしまい、
自ら用意した道具で淫らなお仕置きをうけるはめに。。

アスミの碁

プロ試験当日　卑劣な罠にかかった奈瀬は大勢の痴漢に囲まれて…。

伸縮自在の愛　1～2

幻影旅団陵辱本。

あなたが望むなら私何をされてもいいわ　1～４

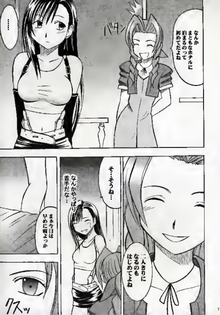
クラウドを救うため単身で神羅の地下施設にのりこんだティファの
長い受難を描いた長編作品。


エアリスと出会って一週間
ホテルのチェックイン済ませてきたよ～
私とティファは205号室に泊まるから
クラウドは204号室ね
じゃ行きましょティファ
正直何を考えているか分からないし苦手だった

快感のマテリア

第１話
「理解不能」

作／カーマイン


バタン
なんか まともなホテルに 泊まるのって 初めてだよね
……
二人きりに なるのも はじめてよね
そ…そうね…
なんかやっぱり 苦手だな…
まぁ今日は 早めに 寝よっか
クスッ


ティファって
胸が大きいよね～
…っ
ギュッ
わ～
すご～い♥
もみ
ちょっ…！
もみ
ほら
い～じゃない
ちょっと
エアリス！
もみ
グゲッ
もみ
もみ


90センチくらいあるんじゃない？
ホントいい胸ね
もみ
もみ
もみ
ダメ！
ダメだって！
ビクッ
グイッ
も…もう！
いい加減にしないと怒るわよ！


くふっ！
はーい♥
ビクッ
クリ
クリ
クリ
クリ
あ～
なんか今
かわいい声
でたよ～
もう…
何なのよ
一体…
……！


ねぇ
ティファ
これ何か
分かる？
……何？
フフ…
これはね…
…！
あっ！



ググッ
ビクッ
ああっ!!
グチュ


・・・！
えっ…？
あれ？
何これ…？
ぶる
ぶる
な…何を
入れたの！
エアリス…ッ！
それはね
快感のマテリアって
いうの
穴に入れると
すごいことに
なるのよ
ぶる
ぶる



あぁっ
グ
グッ
ググ
だ…ダメ！
どう？
いいでしょ？
もう！
エアリス！


ダメッ…！
奥に入りすぎて
届かない！
これ以上
指を入れすぎると
感じすぎて…！
ぶる
ぶる
グッ
わ～
ダメ…
自分じゃ
とれない
早く取ってよ
エアリス
ぶる
ぶる
なんかオナニー
してるみたいよ
ティファ～
え～？
もう
取っちゃうの？


じゃあ…
えっ！
取ってあげるからおとなしくしててね
え？なんで？
なんで手錠するの？


ほら
足を開いて
グイ
あっ……!
バッ
ギシッ
なっ……
何するの
エアリス！


グッ
つつ～
あっ！
ビクッ
あんっ！
ぶる
ぶる
んっ！
ビクッ
くっ！


ビクッ
フフ…
こ…これが…
ダメッ…もっと抵抗しないと
この人のペースに…!
ギシ
ギシ
快感のマテリアの力……!
ビクッ
んっ!
あ～


な～んだ
こんなところに
あるじゃない
マテリア
クリ
クリ
やっ…!
それは
ちがっ…
えいっ♥
ひいっ!!
ギュッ



はあ
も…もう
エアリス…!
はあ
はあ
まじめに…
やってよ…!
はあ
ギシ
こういうこと
されるのって
イヤ?
ギシ
はじめて
なんでしょ
すぅ…
やっぱり
恥ずかしい?
羞恥心さえ
捨てれば二人で
楽しめるのに
仕方ない
な～
つつ～


私一人で
楽しませてもらうから
存分に
イジメてあげる
フフフ
つっっ
ビクッ
やっ…!!
やめて!
!!


ホント
敏感ね～
あっ…
イヤッ！
ビクッ
こちょ
こちょ
ああっ！
ギシ
ギシ
クチュ
グリッ
あっ…！


もう…
許して…！
ぶる
ぶる
ん〜？
なんで〜？
取って
欲しいんでしょ？
グチュ
だったらもっと
奥まで指を
入れないとね
グチュ
あっ！
ビクッ
くっ！
あっ…！
クチュ
クチュ
か…
かき回さないで！
びくっ


びくっ
グチュ
なんで…!
グチュ
グッ
ぶる
ぶる
あっ…!
ギシ
なんで私が
こんな…!
はっ…!!
ギシ


やっ！
胸は関係ない……
こんなに胸を揺らされたら触りたくなるじゃない
ビクッ
んっ！
グチュ
グチュ
ギシギシ


ピチャ
ビクッ
あぁっ!!
クチュ
ビクッ!!
グチュ
グチュ


えへへ～さっきから何回もイッてるでしょ～
ぶるぶる
まだ会って一週間もたってないような人にこんな姿を見られるなんて…
ギュッ
おねがい…
はぁはぁ
おねがいだから早く取ってよ
それがね～すごく奥に入っちゃってて取れないのよ～
ヅッ


あっ！
口で
吸い出してあげる
うそっ！
まさか…！
いただき
ま～す


あぁあっ!!
ビクビクッ
ビクッ
ペロ
ペロ
どう？
恥ずかしくて
たまらないでしょ
ぶる
ぶる


あんまり大声
だしちゃうと
隣の部屋に
聞こえちゃうよ
でも
声ガマン
できないくらい
責めちゃうけどね
ペロ
ペロ
んっ
どうして
こんな
恥ずかしい目に…！
ギシ
ギシ
どうして…
ピチャ
ピチャ


ペロ
ペロ
はっ!
ぶる ぶる
グチュ
グチュ
ビクッ
はぁっ!
ちゅウウ
んくっ!
ぶるぶる


ビクッ
んんっ!!
んっ!
ダメ…!!
もっと
抵抗しなくちゃ…!!
ギシ
ギシ
ぶる
ぶるっ
ニチャ
ニチャ


んっ！
ギュッ
くっ！
ブルッ
ふうっ！
あっ！
ビクッ
ピチャ
ピチャ
ギシギシ
ビクッ
はぁぁっ！
快感のマテリア入れられてるのによく耐えれてるわね
クチュ
すごいすごい
クチュ
ビクッ
あと何秒もつかしら？



ちゅううう
ひぅっ！
ギシ
ギシ
ビクッ
ビクッ
あぁっ！
そこはっ…！
ギシ
ギシ


イきなさい
グッ
ビクッ
んっ!!
ニチャ


んっ!
イかない!
絶対
イかない!
ビクッ
ぶる
ぶる
ビクッ
んんっ!
くぅっ!
ピチャ
ピチャ
ギシ
ギシ


レロ
ジュルッ
ビクッ
あああっ！
ぶるぶる
ビクッ


あああ
あぁっ!!
ビクッ
ビクッ
ジュルッ
ビクッビクッ
ギシ
ギシ

＊あとがき＊

ひさしぶりのティファの新シリーズです♡
「あなたが望むなら…」の2巻の巻末にあった
ティファとエアリスがお風呂で…♡というのを
描いてほしいという声がなかなか多くて描いて
みました…。今回はお風呂までいけなかっ
たんですが、次回こそは…！全三巻くらいの
予定です。

エアリスもいつかは描いてみたいなぁ～と思ってた
ので、ちょうど良かったです。エアリスには何か男女
を超えたものを感じちゃったり…。一部の説では
エアリスは両性具有だとか言われてるらしーしね?!
描いてて思ったんだけどなんだか封神演義の
太公望と似ていますよね！藤崎先生はひょっと
したらエアリスをモチーフにしてデザインしたのかも…。
上着の肩のあたりとか…リボンも頭巾を連想させ
るし！と、ちょっと思ったりしました。

最近またちょっと完全なレズものがなかったので
描いてみたのですが、ちょっとイミテーションゴールド
と内容がかぶっちゃったネ ごめんなさい!?

この作品を読んでどのような感想をお持ちになりましたか？
コミックスの編集の参考にさせていただきますので
下記の住所あるいはＥ－ｍａｉｌにて感想を送っていただけると光栄です。
その際は 以下のアンケートにも是非 ご協力ください。
〒２２３－００６１ 神奈川県横浜市港北区日吉１－１－８　１０２号
山地様方　クリムゾン係 まで
または yamaji@on.cs.keio.ac.jp

ホント、アンケートに協力してくれる人が少ないのでどうかよろしくお願いします。(汗)

アンケート

A あなたはカーマイン作品のどこに魅力があると思いますか？（３つまで）
１漫画をきちんと描いている ２ペンタッチ ３トーンワーク ４構図
５キャラクターの顔（表情） ６体のデッサン ７セリフ ８シチュエーション
９鬼畜なストーリー １０レズ作品が多い １１表紙 １２あまりドロドロしていない描写
１３ 雰囲気、演出 １４その他（ ）

B これからのカーマインに望むことはなんですか？（３つまで）
１値段を安くして欲しい ２発行ペースをあげて欲しい ３クオリティをあげて欲しい
４ＨＰの更新をちゃんとやって欲しい ５レズ以外も描いて欲しい
６純愛系も描いて欲しい ７もっと鬼畜にして欲しい ８続き物はやめてほしい
９もっと続き物を続けて欲しい １０その他（ ）

C クリムゾンをどこで知りましたか？

D この中でやめて欲しいことは何ですか？五段階評価してください。
（1 がやめて欲しい　5 がかまわない）
aHP を閉鎖する　b 派手に活動する　c 同人が消費税込みの値段になる
d 超マイナージャンルの同人誌を描く　e 即売会に参加しなくなる
f 性器をはっきりと描写しない　g 限定コピー本を発行　h 鉛筆ラフ本を発行
i やおい本を描く　j 加筆をして総集編を発行

ご協力ありがとうございました。

2刷　5月17日
初刷　２００２年５月２日発行
発行　クリムゾン
漫画　カーマイン

「快感のマテリア」

印刷　大陽出版株式会社

yamaji@on.cs.keio.ac.jp

http://www.alles.or.jp/~urr/

クリムゾンコミックス
Ａ３３－１

ホテルの一室で、快感のマテリアを自分の穴に入れられ、敏感になって体中を舐められ触られ快感に悶えるティファ。

FOR ADULT ONLY